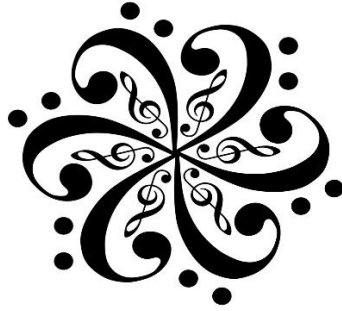


Banda de la Escuela Intermedia Rogers-Herr  
Política para el aprendizaje remoto



¡Bienvenidos!

El comienzo del año escolar 2020-2021 de la banda en Rogers-Herr será muy diferente. Por las primeras nueve semanas los estudiantes tendrán clases de banda en línea y deben tener su instrumento todos los días para su instrucción de clase. Esperamos poder volver a la escuela a tiempo para prepararnos para las audiciones de banda de todo el distrito en enero y para la excursión y presentación de séptimo y octavo grado en la primavera.

Por favor utilice la aplicación Recordatorio (Reminder) para asegurarse de que sabe lo que está sucediendo en la clase de banda de su hijo/a.

Banda de 6to grado - envíe mensaje de texto a: @rhms6t a 81010

Banda de 7mo grado - envíe mensaje de texto a: @rhms7thgr a 81010

Banda de 8vo grado - envíe mensaje de texto a: @rhms8 Grade Band a 81010

Gracias

Renada Cammon  
Directora de Banda  
Google Voice (919) 886-4147  
[renada\\_cammon@dpsnc.net](mailto:renada_cammon@dpsnc.net)

# Política de aprendizaje remoto para la banda de la escuela intermedia Rogers-Herr

## I. Política de calificaciones

- A. Participación en clase = 50%  
(calificación semanal por tener todos los materiales y tocar/participar todos los días).
- B. Pruebas de cómo toca el instrumento = 35%  
(Los estudiantes serán calificados en qué tan bien tocan la música asignada).
- C. Cuestionarios/pruebas de práctica = 15%  
(Evaluación escrita de la comprensión musical y versiones más cortas de las pruebas de interpretación).

## II. Reglas / expectativas de aprendizaje remoto de la banda

- Estar a tiempo para la clase
- Mostrar la cara en todo momento durante la clase
- Usted debe estar vestido/a para la clase
- Asegúrese de que el fondo (background) de su pantalla sea apropiado para la clase
- Tenga todos los artículos necesarios todos los días (instrumento, música, lápiz, etc.)
- Sea respetuoso con los demás cuando estén hablando o ejecutando el instrumento musical.
- Participar todos los días

## III. Consecuencias de aprendizaje remoto

- Se contactará a los padres/madres/tutores
- Derivación del caso a la administración

## IV. Recompensas de aprendizaje remoto

- Acciones positivas por parte de los padres/madres/tutores
- "cupones de caramelos"

## V. Materiales para los instrumentos

- A. Si toca la flauta, necesitará un paño de tela de gamuza o lana para limpiar las huellas digitales del instrumento, un cepillo pequeño para eliminar el polvo de las teclas y un paño pequeño para limpiar el interior de la flauta con su varilla de flauta.
- B. Si toca el oboe necesitará al menos tres buenas cañas en todo momento, un contenedor pequeño (del tamaño de un contenedor de rollo de película) con agua para remojar su caña, un cepillo pequeño para limpiar el polvo de las teclas, grasa de corcho y un hisopo para limpiar la saliva de su instrumento.
- C. Si toca el clarinete o el saxofón, necesitará al menos tres cañas buenas en todo momento, grasa de corcho, un cepillo pequeño para eliminar el polvo de las teclas, y un hisopo para limpiar la saliva de su instrumento. Los estudiantes que tocan el saxofón también necesitan una correa para el cuello y un paño para pulir.
- D. Si toca la Trompeta, la Trompa (F Horn), el Bombardino (Baritone), el Trombón, o la Tuba, usted necesitará tener aceite de válvula, aceite deslizante/grasa deslizante y un paño para limpiar las huellas digitales de su instrumento.
- E. Si toca un instrumento de percusión deberá comprar uno de los siguientes artículos:
  - a) el "Vic Firth Educational Pac (EP2)",
  - b) el "Pro-Mark Scholastic Pro Pak Regular", o
  - c) el "Innovative Percussion Intermediate Mallet Pack"

## VI. Reparación del instrumento

Las compañías que manejan la reparación de instrumentos si el daño es demasiado grave para que yo pueda ayudarle a repararlo son: Hill's Music Shoppe y Music & Arts Centers. Si lleva su instrumento a reparar, por favor asegúrese de que su padre/madre/tutor me envíe un correo electrónico o un texto, para que no les quite puntos por no tener el instrumento durante la clase en línea.

Hills's Music Shoppe y Music & Arts Center les podrá proveer instrumentos prestados a los estudiantes, hasta que ellos hayan completado la reparación del instrumento.

Si no obtuvo su instrumento de Hill's Music Shoppe o Music & Arts y su instrumento necesita reparación, le proporcionaré información sobre cómo ponerse en contacto con un técnico de renombre en el área.

## VII. Lecciones privadas

Cada estudiante tiene el deseo de mejorar su habilidad y técnica de tocar. Una buena manera de lograr estos objetivos es tomar una clase privada una vez a la semana. He proporcionado los nombres y la información de contacto de los músicos locales que ofrecen clases privadas a los estudiantes. Estoy segura de que muchos están ofreciendo lecciones en línea durante la pandemia.

- Brannon Bollinger (919) 593-5434 o [brannon.saxophone@gmail.com](mailto:brannon.saxophone@gmail.com)--- Saxofón (Saxophone)
- Sarah Busman (615) 424-4582 o [sarahbusman@gmail.com](mailto:sarahbusman@gmail.com)---- Flauta (Flute)
- Dave Finucane (919) 358-0753 o [www.davefinucane.com](http://www.davefinucane.com)--- Clarinete y Saxofón (Clarinet & Saxophone)
- Larry Grovenstein (919) 451-2223 o [l.gr@verizon.net](mailto:l.gr@verizon.net)--- Percusión (Percussion)
- Miguel Hidalgo-Monroy (804) 363-5841 o [mhidalgomonroy@gmail.com](mailto:mhidalgomonroy@gmail.com)--- Saxofón (Saxophone)
- Timothy Jackson (919) 627-1513 o [tjackson73@gmail.com](mailto:tjackson73@gmail.com)--- Flauta, Oboe, Clarinete, Saxofón (Flute, Oboe, Clarinet, Saxophone)
- Andrew Kliendest (919) 949-1840--Trombón (Trombone)
- Lindsay Leach-Sparks (412) 849-2102 o [LALflute.Leach@gmail.com](mailto:LALflute.Leach@gmail.com) -- Flauta (Flute)
- David J. Krosschell (571) 232-4047 o [www.davidkrosschell.com](http://www.davidkrosschell.com) --- (Low Brass)
- Scott Moore (919) 451-7717 o [www.woodwindscott.com](http://www.woodwindscott.com)---Clarinete y Saxofón (Clarinet & Saxophone)
- Jim Roberts (919) 259-1956 o [www.jimrobertspercussion.com](http://www.jimrobertspercussion.com)--- Percusión (Percussion)
- Angeleisha Rodgers (804) 943-8452--- Trompeta (Trumpet)
- Carrie Schull (919) 401-0972--Oboe
- Cecilia Sidibe [sidibe.cecilia@gmail.com](mailto:sidibe.cecilia@gmail.com)--- Trompa (F Horn)
- Wendy Spitzer (919) 672-2410 o [spitzer@fastmail.fm](mailto:spitzer@fastmail.fm)---Oboe

- También puede tratar a uno de los siguientes para clases privadas:
- Grey Stone Fine Arts Academy—(919) 286-2281 o Fred Smith a: [fred@gsdurham.com](mailto:fred@gsdurham.com)
- Kidznotes—(919) 321-4475 o [www.kidznotes.org](http://www.kidznotes.org)
- Music and Arts Centers—(919) 402-9270 o [www.musicarts.com](http://www.musicarts.com)
- [www.ncmusiclessons.com](http://www.ncmusiclessons.com)-- Su sitio web le permite buscar maestros privados de acuerdo a su código postal.